

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 21 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

Принято на заседании
Педагогического совета
от 28.08.2019г.
Протокол №5

Утверждаю:

Заведующий МОУ Детский сад №21
Н.В. Соколовская



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный пластилин»

Возраст обучающихся: 3-4 года

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Батырь Ирина Станиславовна,
педагог дополнительного образования

Волгоград 2019

Содержание

1.Пояснительная записка	3
2.Учебный план	6
3.Календарно-учебный график	15
4. Методическая литература	16

1. Пояснительная записка

В последнее время идея раннего развития детей становится все популярнее. Родители и специалисты сходятся во мнении, что чем раньше начать всесторонне развивать детей, тем успешнее и быстрее развивается. Создавая благоприятную среду для развития, успешно реализуются потенциал ребенка, данный ему от рождения.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании - карандаш и кисть, в аппликации - ножницы и кисть, в лепке - стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими).

Пластилинография — это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности.

Понятие «Пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений. Например, на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией.

Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука, вернее, обе руки. Следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Занятия пластилинографией, представляют себе, большую возможность для развития и обучения детей.

Занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а так же развитию творческих способностей. Пластилинография способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Одним из несомненных достоинств занятий по пластилинографии с детьми младшего дошкольного возраста является интеграция предметных областей знаний. Деятельность пластилинографией позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий тесно переплетаются с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях (по ознакомлению с окружающим миром и природой, развитию речи, и т. д.).

Программа по дополнительному образованию разработана для детей младшего дошкольного возраста. Программа кружка рассчитана на 1 года обучения. Кружок посещают 6 человек, 3-4 лет. Занятия групповые, как в традиционной, так и не в традиционной форме с введением игрового сюжета.

Организация деятельности кружка

Кружок посещают дети 3-4 лет. Занятия проводятся 1 раза в неделю. Продолжительность занятия 15 минут.

Материал:

- пластилин;
- дощечки для лепки;
- прозрачные крышечки;
- картон.

Приемы и методы:

- эмоциональный настрой – использование музыкальных произведений
- практические методы – упражнения, игры
- словесные методы – рассказы, беседы, художественное слово, педагогическая драматизация, словесные приемы – объяснение, пояснение, педагогическая оценка
- наглядные методы и приемы – наблюдения, рассматривание, показ образца, показ способов выполнения и др.

Все методы используются в комплексе.

Основные правила:

1. Использование приема транслирования информации
2. Отбор тематического содержания
3. Главный герой рисования – ребенок
4. Педагог создает схематические изображения
5. Не только рассказывает о том, что нарисовано, но и показывает посредством изобразительных действий
6. В качестве «физкультминутки» - используются элементы драматизации, имитационные движения, сопровождаемые комментированной речью

Структура:

1. Создание положительного отношения к теме и способу ее реализации
2. Коммуникативное рисование с использованием имитационных движений и обсуждением создания и сюжета рисунка
3. Динамическая пауза с элементами психогимнастики

Формы проведения итогов реализации программы:

- организация ежемесячных выставок детских работ для родителей
- тематические выставки в ДОУ

Показатели прохождения программы:

- узнают много об окружающем мире, т.к занятия проходят в определенной теме
- экспериментируют
- учатся уважительному отношению к работам товарищей при этом объективно оценивать свою работу

Преимственность:

- сформировать умения и навыки;
- развивать личностные качества.

Ожидаемые результаты:

- ✓ Реализуют познавательную активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.
- ✓ В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря, понимание ребенком речи окружающих.
- ✓ Знакомятся с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми.
- ✓ У детей появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.

- ✓ Развивают сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. В младшей группе происходит развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.
- ✓ У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка.

Оценка: результативности программы проводится два раза в год (октябрь, май) сформированности уровня художественно – эстетического развития детей.

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<p>Тема: «Яблоко»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с пластилином, с некоторыми приемами его использования: раскатывание, сгибание, отщипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы через игровое взаимодействие с материалом и сказочным героем.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
2.	<p>Тема: «Воздушные шары»</p> <p>Задачи: Закрепить умения раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями. Воспитывать умение преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями ладоней, прикреплять готовую форму на плоскости путём равномерного расплющивания по поверхности основы. Развивать эстетическое и образное восприятие.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
3.	<p>Тема: «Бусы для Люси»</p> <p>Задачи: Закрепить умение лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы (бусинки) близко друг к другу, в определённом порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умения скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями делить её на мелкие равные части при помощи стеки. Уточнить знание детей округлой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки. Закреплять знание о цвете, развивать чувства о ритме.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
4.	<p>Тема: «Осеннее дерево»</p> <p>Задачи: Закрепить знания детей о признаках осени.. Учить раскатывать разные по длине и толщине колбаски. Развить у детей зрительную память и целенаправленную наблюдательность.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

5.	<p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p> <p>Тема: «Листик клёна»</p> <p>Задачи: Рассмотреть с детьми лист клёна, уточнить его назначение. Продолжать учить детей приему - раскатывание колбаски. Учить катать длинные и ровные «колбаски». Развивать моторику рук. Доводить начатое дело до конца.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
6.	<p>Тема: «Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»</p> <p>Задачи: Учить передавать образ солнышка, совершенствовать умение детей скатывать кусочек пластилина, круговыми движениями ладоней, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
7.	<p>Тема: «Листья кружатся, падают в лужицы»</p> <p>Задачи: Сформировать первоначальное представление о технике пластилиновой живописи рельефной лепке. Научить приёмам. рельефной лепке: налел, декорирование, примазывание, сглаживание, скручивание, лепнина. Создать красивую композицию в сотворчестве с воспитателем. Развивать мелкую моторику рук и ориентировку в пространстве.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
8.	<p>Тема: «Пирамидка»</p> <p>Задачи: Учить детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, колбаски диаметром 5-7мм. Продолжать учить выполнять свою работу последовательно и аккуратно.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

	Развивать мелкую моторику рук, поддерживать в детях желание доводить начатое до конца. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.				
9.	Тема: «Дождь – проказник» Задачи: Отрабатывать приём «скатывания». Воспитывать творческое восприятие окружающего мира. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
10.	Тема: «Снежинки-холодинки» Задачи: Беседа с детьми о зиме. Формирование эмоционального восприятия окружающего мира. Закрепление приема раскатывания колбасок, жгутиков разной длины. Поощрение самостоятельности, оригинальности в создании снежинок из пластилина. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
11.	Тема: «Зелёная красавица» Задачи: Учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. Учить правильно пользоваться стекой. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
12.	Тема: «Шарик на ёлочку» Задачи: Учить скатывать большие и маленькие комочки из пластилина, соединять их Закреплять приемы работы с пластилином – отщипывания, скатывания, сплющивания. Придумывание узора для украшения шарика. Развивать мелкую моторику рук. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
13.	Тема: «Символ года - мышка» Задачи: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм.,	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

	<p>надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца. Развивать умение создавать выразительный и интересный образ знакомых предметов (мышки).</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>				
14.	<p>Тема: «Клубочки для котенка»</p> <p>Задачи: Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали. Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
15.	<p>Тема: «Снеговик»</p> <p>Задачи: Закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
16.	<p>Тема: «Пингвины на льдине»</p> <p>Задачи: Познакомить детей с представителями животного мира - пингвинами. Учить передавать характерное строение птицы. Развивать творческое воображение, цветовосприятие</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
17.	<p>Тема: «Улитка, улитка, выпусти рога»</p> <p>Задачи: Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Учить лепить улитку путем</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

	<p>сворачивания колбаски по спирали. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые предметы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>				
18.	<p>Тема: «Совушка, сова - большая голова» Задачи: Расширить представления детей о лесной птице – сове. Учить создавать композицию из отдельных частей, используя имеющиеся умения и навыки работы с пластилином – скатывание, расплющивание. Развивать мелкую моторику рук при создании композиции из пластилина. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
19.	<p>Тема: «Самолет летит» Задачи: Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
20.	<p>Тема: «Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки» Задачи: Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разные по величине. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения, изменяя положение частей тела (цыпленок гуляет, цыпленок клюет). Учить составлять композицию из</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

	<p>нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p> <p>21. Тема: «Букет для мамы» Задачи: Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Учить приему сворачивания пластилина по спирали. Развивать мелкую моторику рук Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
22.	<p>Тема: «Шубка для ёжика» Задачи: Совершенствовать технические навыки работы с пластилином. Закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъёме при помощи пластилина. Моделирование образа ёжика путём изображения иголочек на спине ритмичными короткими мазками. Обучить скатывать и примазывать пластилин. Воспитывать любви к животным. Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
23.	<p>Тема: «Золотая рыбка» Задачи: Способствовать расширению знаний о многообразии подводного мира; учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения рыбы (туловище, хвост, плавники) посредством пластилинографии; добиваться реализации выразительного, яркого образа, развивать мелкую моторику; аккуратность, воспитывать чувство любви к красоте родной природы Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
24.	<p>Тема: «Пушистое облачко» Задачи: Научить отщипывать и примазывать пластилин пальчиками. Создание композиции. Освоить способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости. Закреплять навыки раскатывания, сплющивания. Материал: пластилин, стека, дощечки для</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

	лепки, влажные салфетки.				
25.	<p>Тема: «Травушка – муравушка»</p> <p>Задачи: Познакомить с жанром ИЗО – пейзаж Закрепить приемы лепки: раскаты вание примазывание, сглаживание. Развивать чувства ритма и цвета. Поддерживать интерес к созданию коллективной работы.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
26.	<p>Тема: «Звездное небо»</p> <p>Задачи: Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочков прямыми движениями, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
27.	<p>Тема: «Ракета»</p> <p>Задачи: Провести с детьми беседу о дне космонавтики. Учить детей рисовать космическую ракету, а так же планеты и звёзды вокруг неё. Развивать у детей воображение и творческое мышление.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
28.	<p>Тема: «Весеннее дерево»</p> <p>Задачи: Закрепить знания детей о признаках весны. Учить рисовать весеннее дерево: прямой ствол и вверх веточки передать мелком, листья кисточкой ярко-зеленого цвета. Развить у детей зрительную память и целенаправленную наблюдательность.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
29.	<p>Тема: «Одуванчик»</p> <p>Задачи: Закрепить знания детей о признаках весны. Учить рисовать</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

	<p>одуванчик: стебелёк- тонкая полоска, листья- зелёные, похожие на ёлочку, цветы- жёлтые пушистые. Развить у детей зрительную память и целенаправленную наблюдательность.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>				
30.	<p>Тема: «Радуга-дуга»</p> <p>Задачи: Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
31.	<p>Тема: «Бабочки»</p> <p>Задачи: Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Знакомить с симметрией на примере бабочки в природе и в рисунке. Совершенствовать умение детей работать в нетрадиционной изобразительной технике – рисование пластилином, расширять знания о возможностях данного материала. Учить детей наносить мазки пластилином, плавно «вливая» один цвет в другой на границе их соединения.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос
32.	<p>Тема: «Разноцветные букашки»</p> <p>Задачи: Расширить представления у детей о насекомых; закрепить умение сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы. Развивать творчество, самостоятельность. Воспитывать интерес к работе с пластилином.</p> <p>Материал: пластилин, стека, дощечки для лепки, влажные салфетки.</p>	15мин	5мин	10мин	Устный опрос

3. Календарно-учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Октябрь	3	16.35-16.50	Группа	15мин	«Яблоко»	Группа №1	Устный опрос
2.		10	16.35-16.50	Группа	15мин	«Воздушные шары»		Устный опрос
3.		17	16.35-16.50	Группа	15мин	«Бусы для Люси»		Устный опрос
4.		24	16.35-16.50	Группа	15мин	«Осеннее дерево»		Устный опрос
5.		31	16.35-16.50	Группа	15мин	«Листик клёна»		Устный опрос
6.	Ноябрь	7	16.35-16.50	Группа	15мин	«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось»	Группа №1	Устный опрос
7.		14	16.35-16.50	Группа	15мин	«Листья кружатся, падают в лужицы»		Устный опрос
8.		21	16.35-16.50	Группа	15мин	«Пирамидка»		Устный опрос
9.		28	16.35-16.50	Группа	15ми	«Дождь – проказник»		Устный опрос
10.	Декабрь	5	16.35-16.50	Группа	15мин	«Снежинки холодинки»	Группа №1	Устный опрос
11.		12	16.35-16.50	Группа	15мин	«Зелёная красавица»		Устный опрос
12.		19	16.35-16.50	Группа	15мин	«Шарик на ёлочку»		Устный опрос
13.		26	16.35-16.50	Группа	15мин	«Символ года - мышка»		Устный опрос
14.	Январь	16	16.35-16.50	Группа	15мин	«Клубочки для котенка»	Группа №1	Устный опрос
15.		23	16.35-16.50	Группа	15мин	«Снеговик»		Устный опрос
16.		30	16.35-16.50	Группа	15мин	«Пингвины на льдине»		Устный опрос
17.	Февраль	6	16.35-16.50	Группа	15мин	«Улитка, улитка, выпусти рога»	Группа №1	Устный опрос
18.		13	16.35-16.50	Группа	15мин	«Совушка, сова - большая голова»		Устный опрос
19.		20	16.35-16.50	Группа	15мин	«Самолет летит»		Устный опрос
20.		27	16.35-16.50	Группа	15мин	«Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки»		Устный опрос
21.	Март	5	16.35-16.50	Группа	15мин	«Букет для мамы»	Группа №1	Устный опрос
22.		12	16.35-16.50	Группа	15мин	«Шубка для ёжика»		Устный опрос
23.		19	16.35-16.50	Группа	15мин	«Золотая рыбка»		Устный опрос
24.		26	16.35-16.50	Группа	15ми	«Пушистое облачко»		Устный опрос
25.	Апрель	2	16.35-16.50	Группа	15мин	«Травушка – муравушка»	Группа №1	Устный опрос
26.		9	16.35-16.50	Группа	15мин	«Звездное небо»		Устный опрос
27.		16	16.35-16.50	Группа	15мин	«Ракета»		Устный опрос
28.		23	16.35-16.50	Группа	15мин	«Весеннее дерево»		Устный опрос
29.		30	16.35-16.50	Группа	15мин	«Одуванчик»		Устный опрос
30.	Май	14	16.35-16.50	Группа	15мин	«Радуга-дуга»	Группа №1	Устный опрос
31.		21	16.35-16.50	Группа	15мин	«Бабочки»		Устный опрос
32.		28	16.35-16.50	Группа	15мин	«Разноцветные букашки»		Устный опрос

4. Методическая литература

1. Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей».
2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». Авторская программа «Цветные ладошки».
3. Г.Н. Давыдова «Пластилинография» Детский дизайн 3».